

Mars - 2024 -

- LE - - PTÉRODACTYLE -

№ 56

*Le ptérodactyle est un reptile volant de l'ère secondaire . Son nom vient du Grec ancien **Ptéros** : Les ailes et de **Dactyle** : Les doigts. Ce qui veut dire littéralement : Celui qui a des doigts ailés. Tout comme nous qui avons les ailes de nos machines au bout de nos doigts.
Nous sommes donc tous quelque part des **Ptérodactyles**.*

**Paraît la dernière semaine de chaque mois.
Vous pouvez également nous suivre sur facebook.**

<https://www.facebook.com/groups/550391712643729/?ref=share>

Les n° du Ptéro sont désormais disponibles en téléchargement sur le site ci-dessous :

<https://onedrive.live.com/?authkey=!AOBVqklb4AHAVe4&id=18D44B22C3BAD90F!10838&cid=18D44B22C3BAD90F>



Une partie de l'équipe F3A du C.A.R.E.B.

Salut à vous amis modélistes.

Après un mois de février digne d'un printemps, un mois de mars très maussade. On ne l'appelle pas le mois des fous pour rien.

Ce mauvais temps ne nous a pas empêché de nous retrouver sur le terrain ni, à plus forte raison de construire.

C'est ce que vous allez découvrir en parcourant ce Ptéro.

Bonne lecture à tous.

Au sommaire ce mois-ci !

- Vu sur le terrain.
- A voir bientôt sur le terrain.
- Les belles histoires de Piergé.
- En bref.
- Le mot de la fin.

-----o-----

Vu sur le terrain.

Nous avons pu voir : **Cyril A.** avec son tout nouveau **Akuma-ex** de chez **Pégase composites**. Un modèle de voltige F3A à propulsion électrique et muni d'hélices contra-rotatives.

Comme tout nouvel appareil de ce type, il faut le régler finement, et ce n'est pas une mince affaire si l'on veut être au top.

Tout les détails du modèle sur le site ci-dessous.

http://www.aerocompet.com/index.php?id_manufacturer=30&controller=manufacturer&id_lang=1



Akuma ma tata !

Edmond S. qui prend fièrement la pause, se familiarise avec son nouveau **GAUI X4 II**. Un modèle d'hélicoptère à ne pas mettre entre toutes les mains.

<https://www.rchc.fr/gaii-helico/840-gaii-x4ii-kit-215002.html>



Go... Ouiiiii... !



Fabrice S. qui nous promet de voir évoluer de bien belles maquettes, a fait voler son **Tigre** tout droit sorti de l'atelier.



Grrrr...

A voir bientôt sur le terrain.

Fabrice, toujours lui, s'occupe aussi d'une **Alouette 3** qui devrait être opérationnelle d'ici peu.



Je ne sais pas faire le cri de l'alouette (désolé).

Il prévoit également de faire voler ce jet à l'allure fort sympathique. Un **MB339** de 84cm d'envergure.

On peut le trouver entre autre chez Ali Express à l'adresse ci-dessous.

https://fr.aliexpress.com/item/1005005951922182.html?src=google&aff_fcid=94e2f40ed52d46958a70196bcb48002e-1711805085931-09192-UneMJZVf&aff_fsk=UneMJZVf&aff_platform=aaf&sk=UneMJZVf&aff_trace_key=94e2f40ed52d46958a70196bcb48002e-1711805085931-09192-UneMJZVf&terminal_id=ff4d19f5784e49648ef8bc685b4f560e&afSmartRedirect=y&gatewayAdapt=glo2fra



Si le ramage



Au tour de **Claude C.** qui s'est lancé dans la construction d'un kit vintage de **Superstar**. Un multi F3A conçu par **Wolfgang Matt** dans les années 69.

Pour en savoir plus et éventuellement vous en offrir un, allez voir sur le site ci-dessous.

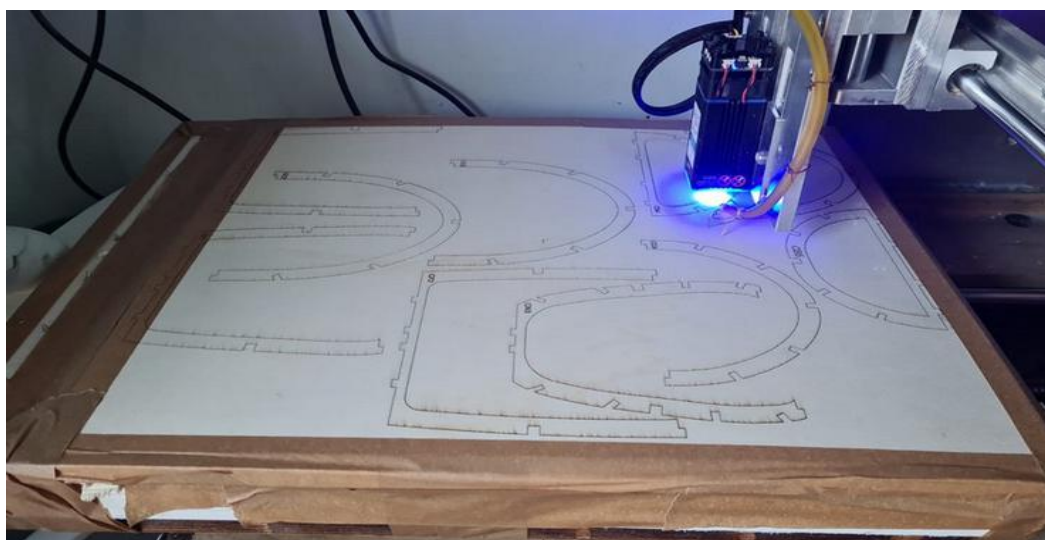
<https://www.carambamodels.com/joomla/fr/vintage-od-timers-sam/126-nostalgie/247-superstar>



A la fin ça devrait ressembler à ça !



Ce n'est pas fini : **Claude C.** et **Serge C.** ont entrepris également la construction d'un **Tainos** tout bois, pour **Vincent V.** notre jeune pilote qui s'est pris de passion pour le F3A.

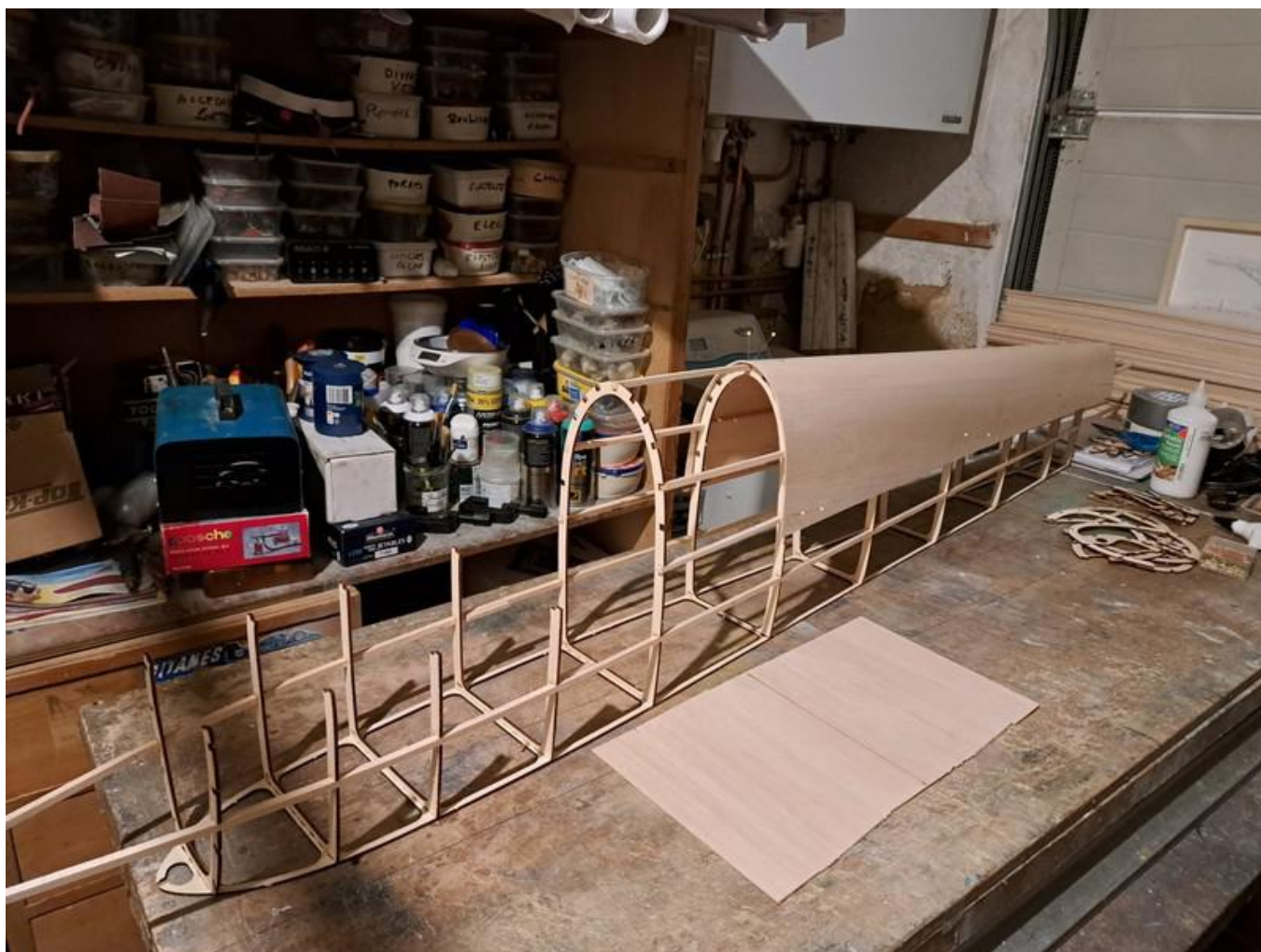


Après la découpe des pièces



et le montage à blanc du nez de l'appareil,

le montage proprement dit de la machine peut enfin commencer



Une cathédrale gothique...

Vous pourrez voir bientôt mon **Amateur** prendre l'air, l'entoilage étant presque terminé.



Si vous devez comme moi faire des découpes de film thermorétractable pour la déco et les appliquer sur un autre film de même nature, je vous conseille :

De faire des gabarits.

De faire une multitude de petits trous à l'aide d'une aiguille très fine (je peux en fournir) sur les zones se chevauchant, afin d'éviter les bulles d'air.

D'appliquer éventuellement une couche de Covergrip (voir les Ptéro précédents) si vous avez un doute sur l'adhérence.

N'oubliez pas non plus de percer des événements sur les structures ouvertes comme les ailes, afin d'empêcher l'air de se dilater lors de la tension de l'entoilage. Il faut percer chaque nervure d'un petit trou et s'arranger pour que l'air s'échappe quand toutes les surfaces sont entoilées.

Ne chauffez pas trop au début, il faut parfois décoller et repositionner le film.

Utilisez des pinces ou de l'adhésif pour bien positionner les motifs.

Allez lentement, j'ai passé près de dix heures pour préparer et entoilé le stab et la dérive.

S'il y a des amateurs !



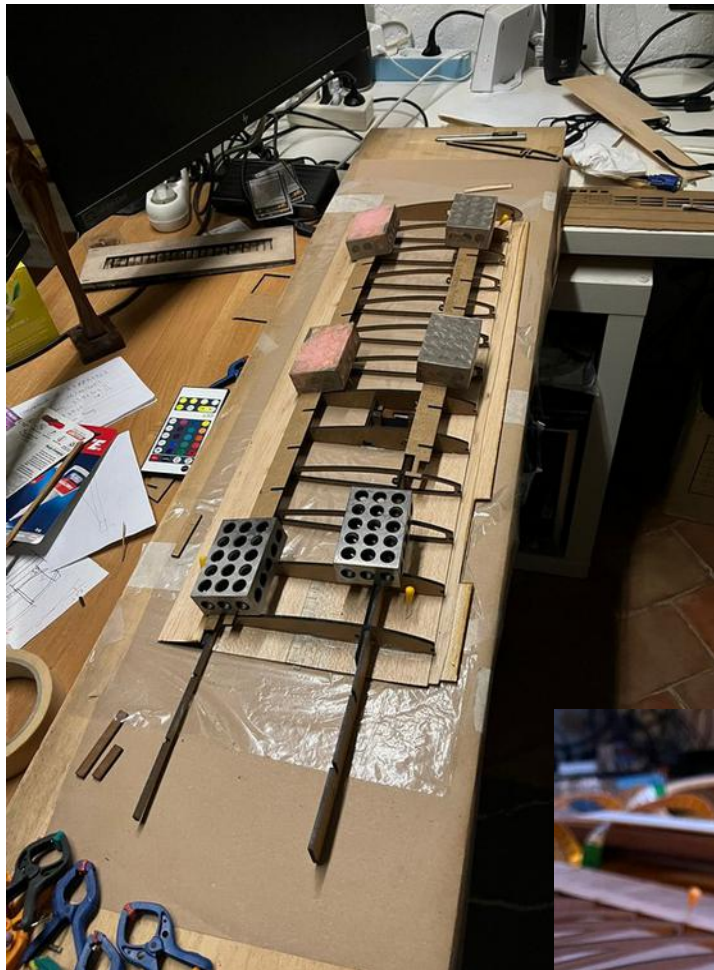
Eric A. devrait très bientôt nous faire une démonstration de son superbe **Canadair**.



Y'a pas le feu !



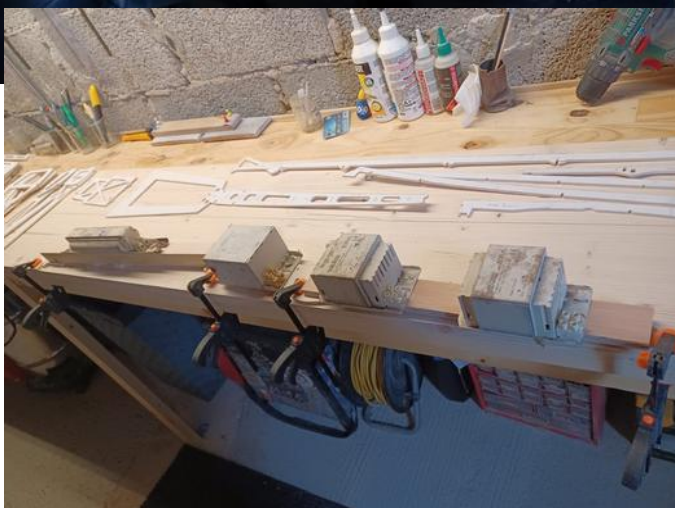
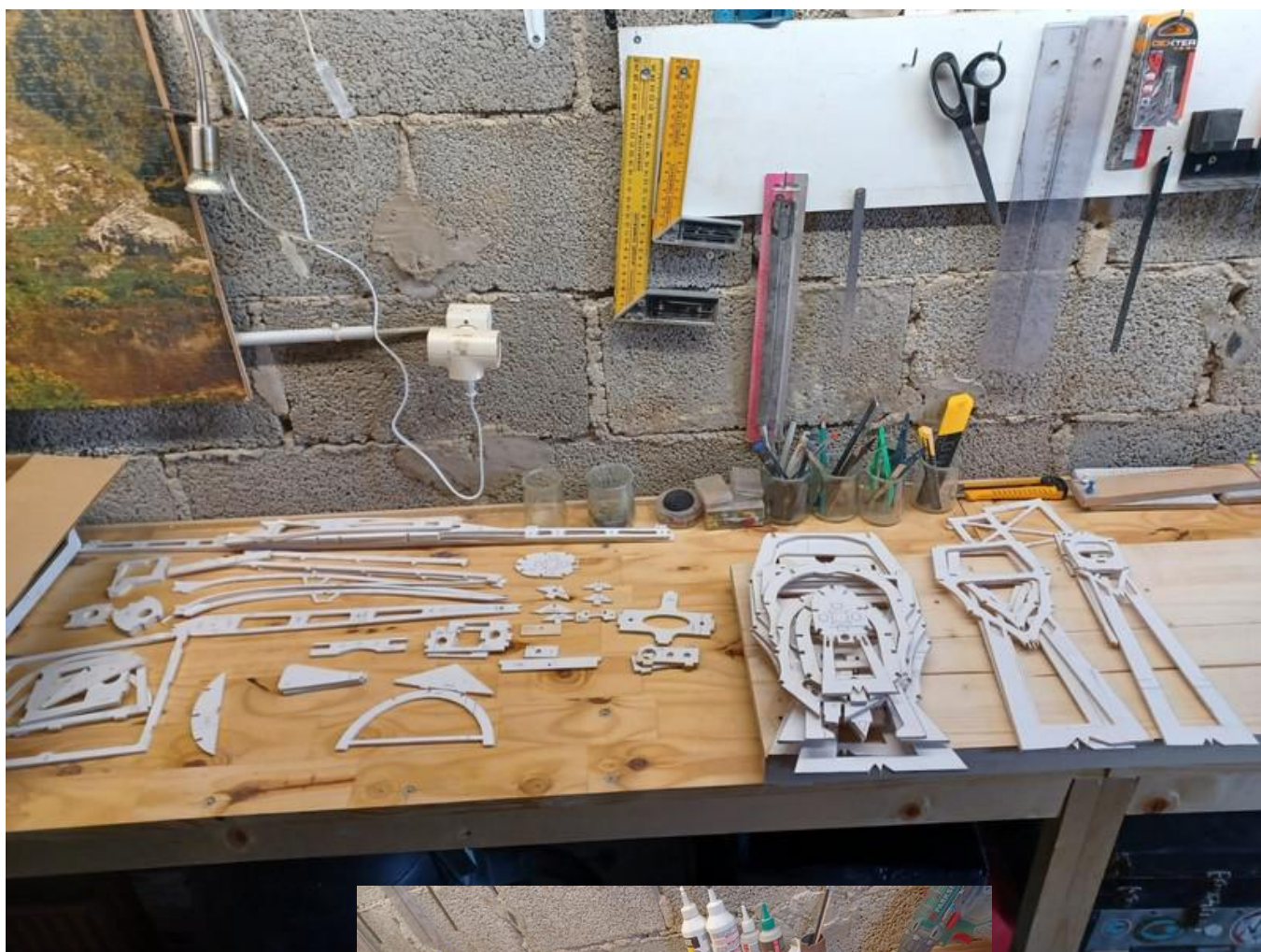
Sylvain F. poursuit la construction de son **Alpha 27**



Du solide !



Philippe L. s'est remis au travail et poursuit la construction de son **Ka8b**



C'est parti mon kiki !

Vincent V. s'initie également aux joies de la construction.



Volera, volera pas ?

J'attends avec impatience les essais sur le terrain !

Voilà les amis, c'est tout pour l'instant en ce qui concerne les projets.

Les belles histoires de Piergé.



Notre conteur attitré, nous livre son nouvel opus intitulé :

RESTAURATION D'UN VIEUX MODELE

Résumé du chapitre précédent : que sont-ils devenus ?



1975 Tiaret Plaine de Guertoufa

Aramis moteur 2,5cc Supertigre Diesel, radio
Jaboulin et pilote qui s'attend à recevoir le tout sur la tête.

L'Aramis est resté là bas, le pôôôvre ! Le Supertigre est en état et attend –peut-être – un nouvel Aramis

Note du rédac chef : *le pilote est aussi en état...*

Quoique...



1976 Tiaret. Grand planeur sur plan MRA. Vole bien à la pente mais je préfère arrêter les frais après avoir affolé un troupeau de moutons et risqué quasiment l'incident diplomatique ! L'extrémité des ailes servira à la construction d'un petit motoplaneur école



Ce motoplaneur a terminé sa carrière par un magnifique poireau sur la piste (dure !) du CAREB



1979 je construis un « Minimulti » sur plan MRA Mais je n'ai pas le moteur. André Nougier de » Speed Model » m'expédie un OS .15 , tout l'accastillage et une radio Graupner . Déclarés comme jouets, la douane laisse passer. André est nommé du coup « fournisseur France et outre mer ». Le pharmacien me procure du méthanol et du ricin. La glow est alimentée par des piles. Ca vole tellement bien que j'en construis un deuxième qui

Les deux termineront leur carrière brutalement au CAREB, moteur cassé (Qu'est-ce qu'elle est dure cette piste !). Comme j'ai retrouvé un petit .20 une reconstruction est dans l'air...



1982 Oran. Je dessine un bimoteur avec deux OS.25 placés dans deux nacelles formées des parties avant de Minimulti. Il vole très bien –quand les moteurs sont d'accord- mais trop vite. J'inaugure la piste de la *sebkhra*, immense lac salé. Au moins en cas de problème je peux me poser n'importe où.



Le même verra ses ailes rallongées et sera décorée en maquette (de quoi ?) en 1985. Il vole bien et plus lentement quand un moteur ne fait pas un caprice.

Après plusieurs remises à niveau il fera son dernier vol au CAREB en 2013 il sera « fêraillé » c'est-à-dire mis à la poubelle. L'aile se disloquait sous l'effet des résonances et devenait irréparable.



1984 Oran. J'ai ramené un piper *grasshopper* commencé par mon parrain en 1964 et pas terminé du tout. C'est ma première semi-maquette. Avec un OS.25 il vole assez mal et je l'endommage plusieurs fois.

L'engin vole toujours aussi mal au CAREB avec un Saïto .40



1986 1987 Oran. Un plan MRA pour le Morane 315. C'est ma première maquette à peu près sérieuse. Malheureusement il s'avèrera que faute de documents la décoration est fantaisiste (faux moteur, profil du capot...). La peinture et l'immatriculation sont algériennes. La fin de contrat est proche et je veux emmener un souvenir de cette épopée aéromodéliste

. L'avion fera son premier vol au club de Saint Geoires (38), sera passé par Tullins (38), Valence (26) et terminera sa carrière, moteur mort et cellule totalement délabrée par l'huile, au CAREB en 2021.

ET SI ON REMETTAIT A NEUF CE MORANE ?

Pour faire « pro » : si on le « refittait » ?

Etat des lieux :

Tout le dessous du fuselage est imprégné d'huile (ricin et synthèse) au point d'être totalement mou. Le train d'atterrissage est descellé. Le faux moteur, mou aussi a perdu un cylindre. Le moteur OS .40 est mort. Un hauban est cassé. Reste l'aile qui est intacte.

On profitera du chantier pour refaire la peinture et la décoration.



On commence par arracher toute la partie avant inférieure. Puis on recolle la charpente qui maintient le train avec « Polyflex 442 » à la seringue. Les ferrures de fixation du train sont changées. Les trois couples neufs sont

On reconstruit la coque de façon classique. « Comme un tonneau d'anchois », qu'il a dit, le Rédac'Chef.



Désentoilage du dessous du fuselage et échange de toutes les lisses. Toujours avec « Polyflex 442 »

Reconstruction de la coque inférieure de façon classique « comme un tonneau d'anchois », qu'il a dit, le Rédac' Chef.



Les carénages de train sont reconstruits : âme en balsa recouverte de cartoline puis de résine époxy.



Reconstruction du cylindre perdu.
Nettoyage , dégraissage et peinture du
faux moteur.

Les haubans sont vérifiés et renforcés à leur point de fixation. Puis on passe au ponçage, entoilage et peinture du fuselage en blanc.

Décoration

Précédemment aux couleurs et immatriculation Algérienne, on passe à l'indicatif « F » et aux bandes rayonnantes à partir du centre de l'aile rouges sur fond blanc comme dans les années trente. « Miss Djamilla » devient « Lady Caroline ». Quelques bricoles sont rajoutées pour faire un peu plus maquette. Un moteur OS .40 est mis en place, caché par le faux moteur. On garde la radio 41MHZ. Le résultat est assez sympa. Enfin, moi je trouve...



Et Y A PLUS QU'A L'ENVOYER EN L'AIR !

N.D.L.R. On attend que ça !

En bref.

Des infos à picorer entre amis.

Certains, que je ne nommerai pas, se la coulent douce !



---O---

Michel A. était présent au stage de juges à Châteauroux.



-----O-----

Le **C.A.R.E.B.** était présent à la journée inter-clubs organisée par le club d'**Eyguières**.



Le **C.A.R.E.B.** a également participé le 16 mars à la seconde session indoor, organisée par le club **Airbus** dans son complexe sportif.



L'écolage va bon train !



No pain, no gain !

-----o-----

Info de dernière minute.

Le concours maquettes du 30 mars ayant été annulé pour raison météo, est reporté au 19 mai.

-----o-----

Voilà, c'est fini pour ce mois-ci. Et comme d'habitude le mot de la fin revient à notre ami Georges !

On n'est pas bien là ?



Merci à vous les Ptérodactyles et à la prochaine.....

Un merci particulier à ma compagne **Françoise** qui corrige inexorablement mes fautes d'orthographe !

Un merci également à tous ceux qui ont participé à ce numéro.

Sans oublier bien évidemment de remercier aussi ceux qui le lisent.

Rappel : Les n° du Ptero sont désormais disponibles en téléchargement sur le site ci-dessous :

<https://onedrive.live.com/?authkey=!AOBVqklb4AHAVe4&id=18D44B22C3BAD90F!10838&cid=18D44B22C3BAD90F>

Jean Claude PESCE.