

Avril- 2024 -

- LE - - PTERODACTYLE -

N° 57

*Le ptérodactyle est un reptile volant de l'ère secondaire . Son nom vient du Grec ancien **Ptéros** : Les ailes et de **Dactyle** : Les doigts. Ce qui veut dire littéralement : Celui qui a des doigts ailés. Tout comme nous qui avons les ailes de nos machines au bout de nos doigts.
Nous sommes donc tous quelque part des **Ptérodactyles**.*

**Paraît la dernière semaine de chaque mois.
Vous pouvez également nous suivre sur facebook.**

<https://www.facebook.com/groups/550391712643729/?ref=share>

Les n° du Ptéro sont désormais disponibles en téléchargement sur le site ci-dessous :

<https://onedrive.live.com/?authkey=!AOBVqklb4AHAVe4&id=18D44B22C3BAD90F10838&cid=18D44B22C3BAD90F>



L'élite du F3A est là.

Salut à vous amis modélistes.

C'est bien connu, en avril ne te découvre pas d'un fil, une fois de plus, ce dicton qui vient du fond des âges a de nouveau raison. Que faire ?

Construire !

Faites comme beaucoup d'entre-nous, profitez en pour construire vos modèles.

Si vous hésitez encore à le faire, prenez conseil auprès des constructeurs aguerris dont vous pouvez suivre les aventures tout au long de l'année.

Il s'est cependant passé pas mal de choses sur le terrain et je vous propose de les découvrir tout de suite.

Bonne lecture à tous.

Au sommaire ce mois-ci !

- Vu sur le terrain.
- A voir bientôt sur le terrain.
- Concours maquettes à l'O.M.A.T..
- Concours F3A C.A.R.E.B./M.A.C.A.P.
- Parlons centrage.
- Arrêté préfectoral.
- En bref.
- Le mot de la fin.

-----o-----

Vu sur le terrain.

Rien de nouveau à voir pour ce mois d'avril. Autant dire rien à manger comme c'est le cas pour ce pauvre **Goupil** pris en flagrant délit de misère par notre vidéo.

M. de la Fontaine en aurait sûrement écrit une fable.



Le renard et la pie.

Une énorme surprise pour celui qui écrira la fable !

A voir bientôt sur le terrain.



Notre ami **Gus** n'est pas avare d'infos sur l'avancement des travaux concernant son **Ka8b**. Les couples sont découpés, il faut les assembler.



Les couples sont munis de repères qui permettent de les aligner parfaitement avant le collage définitif.

--- PUB ---

Pour un collage parfait **Philippe** utilise la colle **SADER**.





Voilà le résultat !

-----O-----

L'astuce du pro :

Pour réaliser parfaitement le collage de ses couples, **Philippe** utilise la méthode dite du "jonc de carbone".

Cette technique se pratique en deux temps :



1) tremper le jonc dans la colle.



2) Appliquer la colle sur la tranche de la pièce.

Bon à savoir également, sachez que **Philippe** découpe ses baguettes lui-même, dans du tasseau en pin de 24x24. Cela lui permet d'avoir des baguettes au format UK. Une méthode également utilisée par les constructeurs de modèles à moteur caoutchouc, notamment dans la catégorie cacahuète.



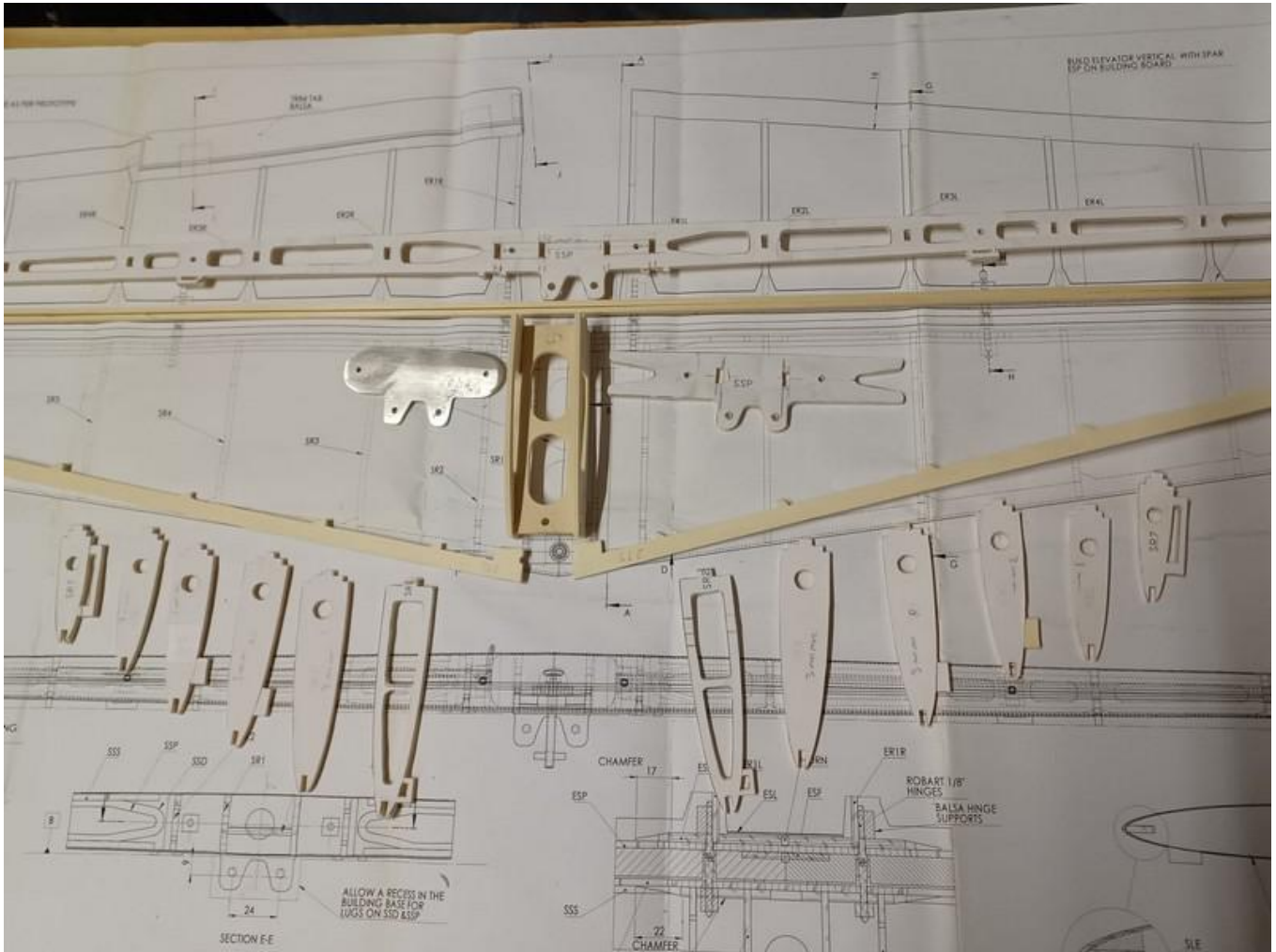
C'est en sciant !

-----O-----

Le servo de crochet ainsi que le fourreau de clef d'aile sont mis en place.



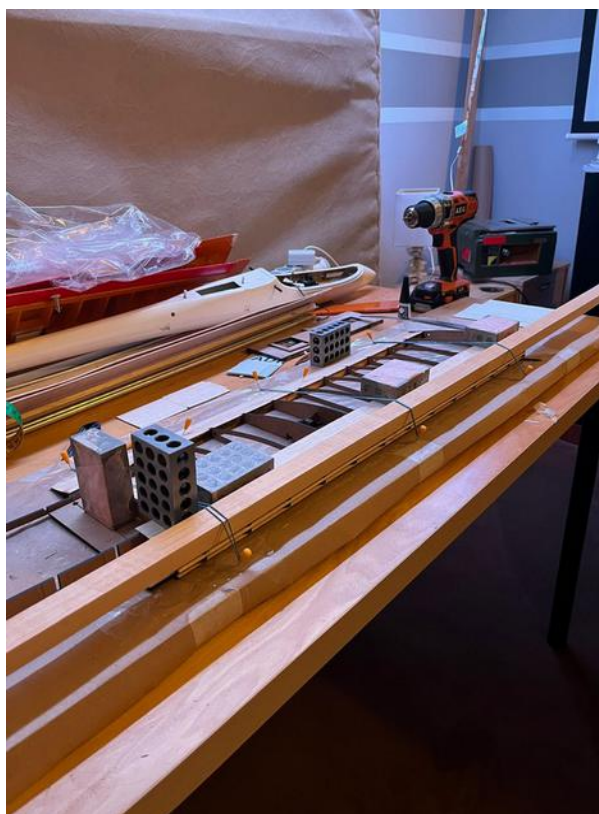
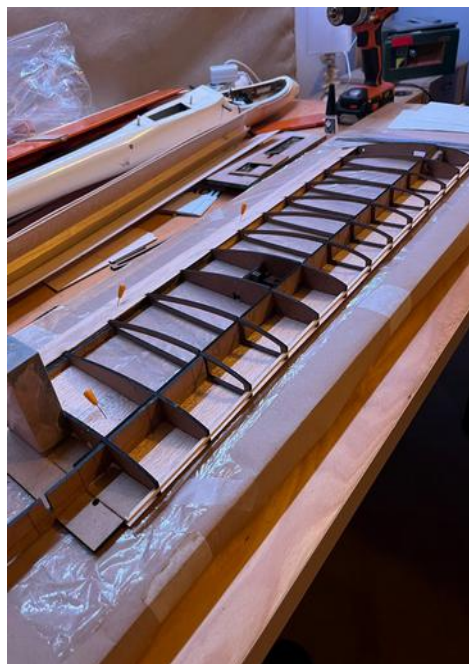
Continuant sur sa lancée, **Philippe** poursuit son œuvre par la construction du plan fixe qui lui sera fort utile pour la mise à l'équerre future du fuselage avec la clef d'aile.



Le collage du renfort central n'est pas oublié.

-----O-----

C'est maintenant au tour de **Sylvain F.** de nous montrer son savoir-faire avec son **Alpha 27**.



L'atelier, y'a que ça de vrai !

Un petit tour chez moi pour vous montrer mon **Amateur** enfin terminé et qui, par la même occasion, s'est transformé instantanément en prêt à voler (on n'en sort pas).



R.T.F.

Pour ceux qui ne connaissent pas, le drôle de moteur avec une vis à la place de la bougie est un moteur dit à "auto-allumage".

C'est un dérivé du moteur Diesel.

Il fonctionne avec de l'éther, de l'huile de ricin et du white-spirit. Les trois composants mélangés à parts égales.

Le principe est simple, lors de la phase de compression la température dans la chambre augmente permettant ainsi à l'éther de s'enflammer et provoquer l'explosion du white-spirit. Un principe simple et qui ne nécessite pas de batterie de démarrage.

La suite se fera sur le terrain.

Serge C. peaufine les réglages de son "petit T canaliseur" avec aérofreins.



L'avenir nous dira si c'est un bon choix ou pas.



Va savoir ?

C'est avec **Claude C.** que cette rubrique dédiée aux constructeurs de tous poils se termine.



La structure du futur multi de **Vincent V.** étant terminée, **Claude** s'affaire maintenant à l'habillage de la belle dentelle, ce qui est un peu dommage, on ne pourra plus la voir.



--- PUB ---

Claude vous conseille pour tous vos collages, la colle **Aliphatic** de chez **Deluxe Materials**.

Qu'on se le dise !





Concours maquettes à l'O.M.A.T.

C'est le samedi 13 avril, que s'est déroulé ce concours maquettes sur le terrain de l'O.M.A.T.
Notre correspondant et concurrent **Philippe L.** était sur place et nous a fait parvenir quelques images.



Gus se la coule douce !

-----O-----

Concours F3A C.A.R.E.B. / M.A.C.A.P.

C'est le samedi 13 sur le terrain du C.A.R.E.B. et le dimanche 14 sur le terrain du M.A.C.A.P. que ces deux concours F3A se sont déroulés.

On a pu remarquer la première participation de **Vincent V.** qui n'a pas démerité, malgré une panne électronique sur son modèle qui aurait pu l'empêcher de concourir.



On a pu également remarquer **Julien V.**, notre président, se familiariser au dur exercice de juge en tant que stagiaire.



Un grand merci est adressé à **Jean-Luc D.** qui a réussi, bien qu'étant prévenu à la dernière minute, à préparer un chili con carne d'anthologie, aux dires des participants.



Michel M. qui participait lui aussi pour la première fois à un concours de voltige a réussi son baptême du feu.



Ça, c'est fait !

Et pour terminer, la traditionnelle remise des prix.



-----O-----

On prend les mêmes et on remet ça le lendemain sur le terrain du **M.A.C.A.P.**





L'équipe Ripolin !



La baraque à frites

Quelques photos souvenir.







A la prochaine fois !

Parlons centrage.



Thierry M. se lance dans l'écriture et nous propose un exposé sur une méthode particulière concernant le centrage des modèles à l'aide d'une balance et d'un programme au format Excel.

Suivez bien les indications de l'auteur.

-----O-----
Bonjour à tous.

Vous avez peut être reçu des publicités, notamment de chez « Multicomplex, ou HaïeTec » sur le système de balance/ centrage et incidencemètre pour modèles réduits. Vu le prix Il est intéressant de voir le mode d'emploi pour comprendre comment cela fonctionne. Cela m'a rappelé une époque où il fallait refaire les masses et centrages sur avions ou hélicoptères. Une simple peinture peut représenter environ 15 kilos sur une petite machine. Du coup j'ai essayé de pratiquer exactement de la même manière sur nos « petits » avions, du moins pour le centrage. Ici pas de balance Roberval ou à plateau (à l'époque) ou autres pesons électroniques mais une simple balance de cuisine à 8 € et un petit niveau à bulle. Vous allez me dire qu'avec nos simples doigts placés sous les ailes, c'est amplement suffisant. On peut même placer des repères pour augmenter la précision, ça marche très bien.

Mais si les avions sont un peu grands et lourds ou le revêtement fragile, on arrive vite aux limites. De plus il est intéressant de voir la précision que cela peut apporter si l'on veut peaufiner ou vérifier son centrage. Alors pour ceux que ça intéresse :

Matériel :

Une (ou trois) balance(s) de cuisine 5KG/1gr pour les relevés de masses

Un petit niveau à bulle pour les contrôles en latéral et longitudinal.

Des cales pour mettre l'avion de niveau par rapport à la gravité.

Un mètre à ruban ou mieux une règle pour prendre les dimensions entre les roues, le centre de gravité et un point choisi sur l'appareil, la queue ou le nez, peu importe, il nous indiquera la situation du centrage et éventuellement le lest à ajouter.

Un petit ordinateur avec un fichier sous Excel (ou même un smartphone et Office mobile) qui va tout nous dire facilement plutôt que des règles de trois et autres calculs. Le tout pour un prix d'environ 12 à 15€. C'est moins cher que ce que nous proposent les grandes marques. Certes ils fournissent trois capteurs et incidencemètres

Méthode :

Peser le modèle au droit du train d'atterrissage en plaçant la balance sous chaque roues, l'avion étant de niveau pour que les pesées soient le plus possible à la verticale.

Le résultat est donné en fonction du centre de gravité (théorique) placé par rapport au bord d'attaque conformément aux notices. Il indique dans la colonne « lest », le poids à ajouter ou enlever par rapport à celui-ci et le centre de gravité réel de l'avion issu des relevés. C'est précis et il vaut mieux fermer les fenêtres pour éviter les courants d'air et avoir des relevés stables.

A chacun de modifier le fichier comme il veut, il est très simple mais pratique.

Bons vols à tous !

Relevé roue arrière gauche :



Noter le niveau et les cales pour un nivellement à 0 en latéral, et en longitudinal.



Idem pour la roue arrière droite. Les photos montrent le niveau mais les relevés sont effectués sans et avec le cockpit installé.

Arrêté préfectoral.

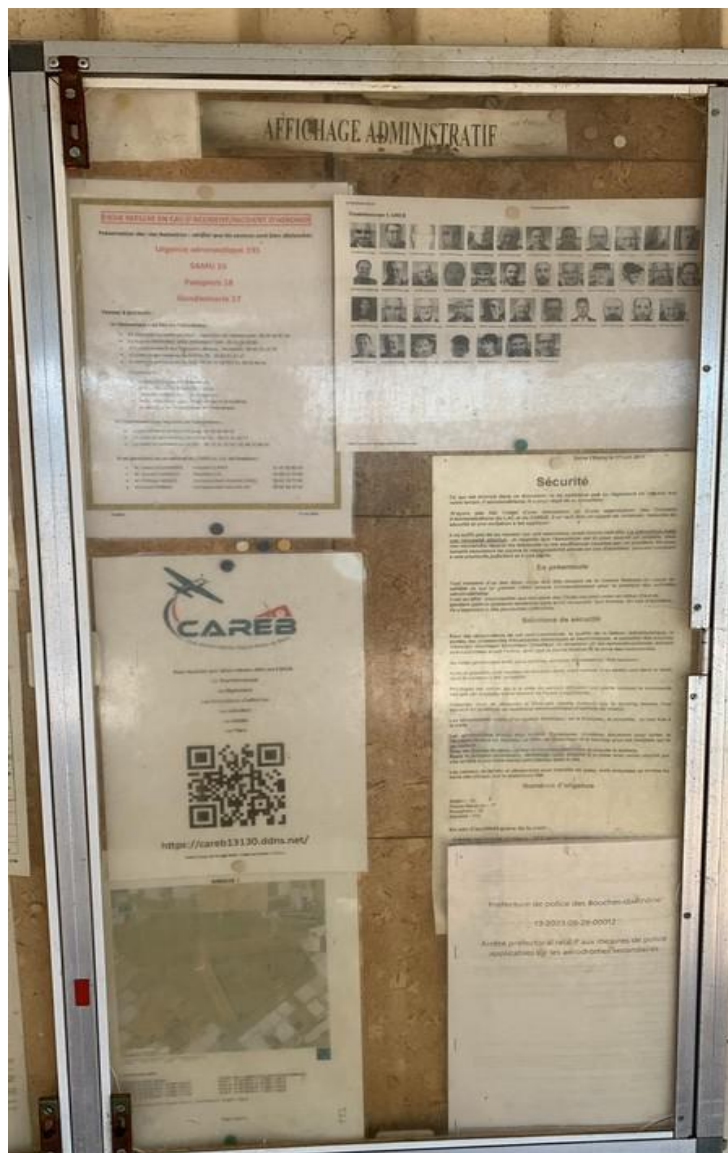
Vous avez tous reçu un mail de notre président vous informant des mesures que nous sommes désormais obligés de respecter suite à cet arrêté préfectoral.

Vous êtes invités à en prendre connaissance, si ce n'est déjà fait et à vous y conformer.

De lourdes amendes en cas de non respect des consignes peuvent être infligées.

Une copie de cet arrêté est disponible dans le panneau d'affichage du club.

Un nouveau règlement intérieur du club suite à cet arrêté est en cours de rédaction et vous sera communiqué rapidement.



DURA LEX SED LEX.

En bref.

Des infos utiles, ou pas, à picorer sans modération.

Pour peindre et décorer vos modèles, **Claude C.** vous conseille les bombes de peinture acrylique

DALBE

Dalbe Salon de Provence
Z.A. de la Gandonne - 860, rue Ventadouïro
13300 SALON DE PROVENCE
France

<https://dalbe.fr/products/bombe-de-peinture-acrylique-dalbe-urban-art-400ml>



-----O-----



Basile G. à testé pour nous la pente de Sederon dans la Drôme



Sympa !

-----O-----



Piergé s'entraîne incognito du côté de Guillestre pour nous préparer prochainement une raclette mémorable dont lui seul a le secret..



-----O-----



Claude C. nous a révélé la recette de sa tarte aux pommes, qu'il prépare en attendant que ses collages sèchent



GATEAU D'ÈVE

Temps de préparation : 15 mn +
5 mn

Ingrédients pour 6 :

15 g de beurre
5 ou 6 pommes

PÂTE :

60 g de farine ou 2 Mignonnettes
bien pleines
~~100 g~~ de sucre ou 2 Mignonnettes
6 cl de lait ou 1 Mignonnette
4 cl d'huile ou 3/4 Mignonnette

1/2 paquet de levure, sel

GRATIN :

50 g de beurre fondu ou de crème
75 g de sucre ou 1,5 Mignonnette
1 œuf battu

DÉCOR :

25 g d'amandes effilées

Recette : Beurrez un joli plat à gratin et garnissez-le de quartiers de pommes. Versez dessus la pâte faite en mélangeant au Racloir farine, sucre, lait, huile, levure et sel dans le Pichet Gradué. — Glissez au four 20 mn puis arrosez du gratin. — Parsemez d'amandes effilées et remettez au four 1 quart d'heure. — Dégustez tiède plutôt que froid.

Variantes : Se fait aussi bien avec des poires qu'avec des pommes et se garde 2 ou 3 jours dans le Plat à tarte.

Deux bonnes idées pour une prochaine manifestation!

Voilà, c'est fini pour ce mois-ci. Et comme d'habitude le mot de la fin revient à notre ami Georges !



On n'est pas bien là ?

Merci à vous les Ptérodactyles et à la prochaine.....

Un merci particulier à ma compagne **Françoise** qui corrige inexorablement mes fautes d'orthographe !

Un merci également à tous ceux qui ont participé à ce numéro.

Sans oublier bien évidemment de remercier aussi ceux qui le lisent.

Rappel : Les n° du Ptéro sont désormais disponibles en téléchargement sur le site ci-dessous :

<https://onedrive.live.com/?authkey=!AOBVqklb4AHAVe4&id=18D44B22C3BAD90F!10838&cid=18D44B22C3BAD90F>

Jean Claude PESCE.